

大葉圖書館館訊 16

劉水深



發行人 劉水深·發行所 大葉大學·編輯者 大葉圖書館館訊小組·承印者 欣昌企業社·
創刊 民國85年11月15日·出刊 民國93年5月15日·本期印製600份
電子版 <http://lib.dyu.edu.tw/library/edit.html>

【消息報導】

- 大葉人！不可不知事／陳佳幸..... 2
- 「悅讀」小說票選／陳瓊后..... 2
- 「畫大葉·說歷史」漫畫月／蘇雅婷..... 3
- 好康報你知！「歡迎來找碴」／陳佳幸..... 4
- 你可以再靠近一點—圖書館webpac系統更新預告／林佳琦..... 5
- 圖書館資料探勘應用系統搶先報／詹淑媛..... 7
- 「教師指定參考書」進化版／施淑寶..... 8

【服務新象】

- SDI & DDS 專題選粹與文獻傳遞系統 / 林佳琦..... 8
- 「圖書館公務系統」上線囉！／陳純真..... 10
- 校外人士線上續借功能介紹／謝昱璟..... 10
- 大葉大學藝術類全文影像資料庫上線囉！／陳瓊后..... 11
- 週六日圖書館資源利用講習／陳佳幸..... 11

【本期專題】

- 圖書館物語—那一段在圖書館的故事／李虹誼、小雲..... 12

【館藏饗宴】

- 新進中文資料庫介紹／陳佳幸、謝昱璟、施淑寶..... 16
- 新進Springlink電子書聯盟／謝昱璟..... 18
- 心理類十大好書前三名引介 / 陳純真、林佳琦、詹淑媛..... 18

【活動縮影】

- 員林鎮圖書館職訓教育／陳瓊后..... 20
- 資料庫利用教育講習／陳佳幸..... 20

【網路巡禮】

- 主題地圖／吳鳳庭..... 22

【資訊交流】

- 略談LinuxFTP運用／吳婉真..... 23

【專題報導】

- XML簡介／林建樺..... 24

- 【工讀心情】工讀心情一、二、三 / 蔡凱玲、陳杭楷、黃智群..... 25

【讀者園地】

- 圖書館BBS集錦／編輯小組..... 27

【統計檔案】

- 館藏琳瑯／服務掇拾／使用簡拔／編輯小組..... 29

【館務鴻爪】

- 圖書館紀事(92/11/01-93/04/30)／編輯小組..... 36

- 【編輯室語】陳佳幸..... 39

圖書館服務電話：04-8511888 轉下列分機 · 館長室 1530 · 流通櫃 1532 · 參考櫃 1533
· 期刊組 1534 · 採編組 1531 · 資訊組 1535 · 詢問櫃 1537

· 圖書館電子信箱：library@mail.dyu.edu.tw

· 圖書館網址：<http://lib.dyu.edu.tw/>

【消息報導】

大葉人！不可不知的事

陳佳幸

配合館藏量的增加，本館於學期初即開始規劃提高教職員生可借冊數及對本校退休教職員擬訂借書服務，經參考中區聯盟十餘所大學及台灣大學圖書館之現有館藏及其相關規則辦法後，於四月初提出借書規則部份修正條文送交行政會議審議，在二十一日會議中順利通過，於二十九日發行文正式公布實施。

新增列本校退休教職員借書規則及修訂提高借閱數量，其詳細條文內容如下：

第三條、一般借還書時，教職員工須出示服務證，學生須出示學生證。非本校人員需出示本館核發之借書証，其申請手續如下諸款……(六)學校退休之教職員可憑人事室發給之退休服務證明文件

至圖書館繳交製卡費貳佰元正，得以身分證及照片一張申請借書證，使用期不限制。……

第五條、借閱圖書、視聽資料書冊(卷、片)數及期限如下：(一)專任教師每人借閱圖書、視聽資料總數為二十六冊(卷、片)，圖書借期四十三天，視聽資料借期五天。(二)職員(含助教)，研究生、每人借閱圖書、視聽資料總數為十六冊(卷、片)，圖書借期為二十二天，視聽資料借期五天。(三)大學部學生每人借閱圖書借、視聽資料總數為十二冊，(卷、片)，圖書借期十五天，視聽資料借期五天。

新條文，除了嘉惠退休教職員外，可借冊數的提高，更能滿足全校讀者閱讀/研究所需，歡迎多加利用本館館藏！

「悅讀」小說票選

陳瓊后

黃春明說：「中國古典小說是我們的『文化DNA』」；朱天心說：「何以解憂，唯有小說」，每個人的閱讀喜好不同，或鍾情武俠小說、或獨愛中國古典、亦或冷靜沉穩的管理專論；然而當今時代的變動雖然十分快速，閱讀卻也反映出一個

時代的潮流，我們可以簡單地說，看閱讀取向知時代脈動。

之所以會舉辦這個活動的緣由是因為，由誠品書店、聯合報副刊、聯經出版社、及公共電視合辦的「最愛100小說大選」已如火如荼展開，且第一階段的最愛100小

說名單也已出爐，第二階段最愛 20 票選，也於 2004.3.1 日開始，票選期間為 2004.3.1 至 2004.4.30，由全國民眾從第一階段所票選出的【最愛 100】百本書單中，再選出前二十名國人最愛小說，公布眾所矚目的計票排名。

而為了讓大葉師生也能同時參與這華文世界的盛事，並且領略小說之美，特別舉辦此活動，讓大葉師生選出屬於自己的最愛小說。活動辦法說明如下：

1. 將【最愛 100 小說大選】的入選 100 本小說於本館三樓清茗坊展示，由讀者票選出二十本最愛的小說。

2. 票選結果出爐後，將 20 本入選小說挑出於清茗坊展示，供讀者取閱。

3. 5 月 21 日中午 12:20 於本館

三樓清茗坊舉辦一場現場搶答比賽，測試讀者對小說內容瞭解程度。二個人一組組隊參加，由主持人發問問題，參賽隊伍搶答，答題正確且題數多者獲勝，題目出自 20 本入選小說內容。

為了鼓勵讀者參予活動，圖書館準備了許多精美禮物要送給參加者，由參與投票者中（選票需寫心得方為有效票），抽出十名幸運者，贈送圖書禮券 200 元。另外現場搶答活動則取二組優勝隊伍，各贈送圖書禮券 1500 元加二本小說，並且只要報名搶答活動者，皆可獲贈精美禮物一份。

歡迎大家踴躍到館報名參加，報名地點一樓服務台，截止日期為活動當天 12:00 止！

「畫大葉·說歷史」漫畫月

蘇雅婷

圖書館為紀念校史室成立五週年，於五月份到六月中，舉辦一連串以大葉大學歷史為主題的漫畫比賽。其中以「畫大葉·說歷史」的漫畫比賽為主軸，希望透過漫畫的詮釋，讓全校教職員生，更了解大葉的發展歷程。

「畫大葉·說歷史」漫畫比賽活動辦法如下：

(一)活動時間：93/5/1-93/5/28

(二)參加資格：全校教職員生

(三)報名方式：上網下載報名內容表或可至圖書館詢問台索取

(四)作品格式

◎ 黑白、彩色不限，要清晰，稿件尺寸規格為 B4，單格或多格之格式不拘。

◎ 使用電腦繪圖者，請自行列印成 B4 稿件，繳交實圖參賽。

◎ 參賽稿件作品，不得裝裱、加框。

(五)收件、評審及頒獎

◎ 報名內容表及相關資訊可至圖書館詢問台索取，或可連至圖書館網站 <http://lib.dyu.edu.tw/library/funny/index.html> 下載。

◎ 投稿件數：遞交作品數目不限

◎ 請將報名表及參賽作品於 5 月 28 日前密封拿至詢問台登錄，逾期不受理。

◎ 參賽作品收件結束後將於 6 月初進行評審，於 6 月 7 日公佈得獎名單。

(六) 注意事項

◎ 繳交參賽作品時請同時繳交報名內容表，字跡不清或資料不全者恕不受理。

◎ 作品要求內容健康、風格突出、意念創新。

◎ 參賽作品恕不退還。獲選作品，創作人應無條件同意授權本館自行使用。

◎ 參賽作品須為原創且未發表過的稿件，不得剽竊、抄襲他人作品，

如有違反相關法規者概由參賽者自行負責。

◎ 如有違反參賽事宜者，本館得取消其資格，得獎者註銷名次並追回獎項。

◎ 如有問題可洽詢：(04)8511888 轉分機 1535 或 1536，或 E-mail: yatingsu@mail.dyu.edu.tw 或 amysh@mail.dyu.edu.tw

(七) 參賽獎項

取優勝作品八名，獎金各 1,500 元及 1,500 元大潤發禮券

(八) 評審委員

邀請「設計藝術數位資料庫作品委員會」評選優勝作品。

歡迎大家共襄盛舉踴躍參加，而入選的作品，也計劃於六月份展出。

好康報你知！歡迎來找碴？

陳佳幸

為了讓讀者了解圖書館資源及其應用，本館擬於 5 月下旬舉辦「歡迎來找碴」活動，統合利用中華民國期刊論文索引、webpac 查詢及館際合作系統，冀讀者於活動中對本館館藏資源有更一進步的了解與認識。

※活動設計：

從館藏中文資料庫中華民國期刊論文索引線上預覽列印之文章，讀者就該篇文章的參考文獻利用 webpac(公用館藏目錄)找出一份本館館藏(不限資料類型)，另一份則需使用館際合作申請。

※活動時間：2004/05/24(一)~05/28(五)8:30~17:00

※報名地點：參考台(採現場報名)

※參加人員：全校教職員生

※比賽地點：推廣教室(一)L108

※題目：50題

※獎勵及規則：限時一小時，皆完成者禮券三百元，完成一半者禮券一百元，皆未完成者參加獎可愛螃蟹夾一個(每人限一組題目)，屆時歡迎踴躍報名參加。

你可以再靠近一點 - 圖書館 webpac 系統更新預告

林佳琦

各位讀者，當你在使用圖書館館藏目錄查詢時，是否覺得圖書館的 Webpac 介面還可以更友善 (friendly) 或者是可以讓 Webpac 上的專有名詞說明更詳細、書的位置與現況更容易讓讀者瞭解呢？鑑於如此，圖書館參考台整理了讀者對圖書館 Webpac 的各項建議，預計將在這學期改版完畢，冀能提供讀者更便利也更符合需求的館藏公用目錄系統。以下是 Webpac 改版的說明：

一、欄位定義說明 -- 增加詳細資料欄位說明

許多 Webpac 查詢的欄位，是不是讀者您也覺得「莫宰羊」呢？既然不知道是什麼意思，又如何能下正確的詞彙作查詢呢？於是我們針對了以下欄位做了詳細欄位說明。

財產編號	ISBN/ISSN
分類號	作者號
部冊號	收藏號
館藏地	資料現況
到期日	預約
預約人數	

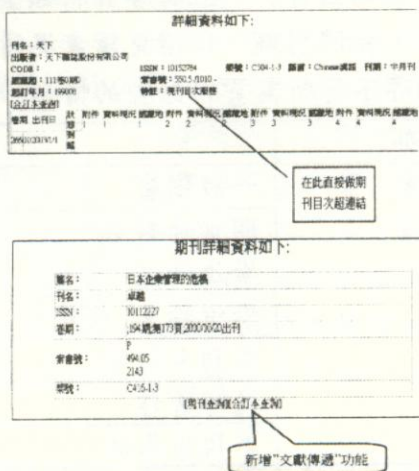
二、資料類型

將原 Webpac 查詢時的資料類型選擇，改以「全部查詢」作為預設值（原為圖書），並將各資料類型整理、分門別類，以避免讀者混淆及遍尋不著所需資料類型的情形。

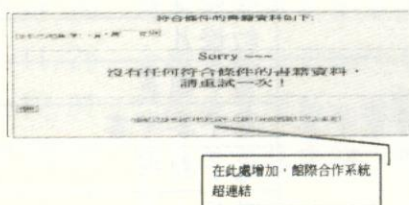
全部	
圖書	一般圖書
	期刊合訂本
	學位論文(校內)
	學位論文(校外)
	期刊合訂本
	教師著作
	本校出版品
連續出版品	期刊
	報紙
視聽資料	VCD
	雷射唱片
	影音光碟
	錄音帶
	錄影帶
	幻燈片
光碟電子資料	電子圖書
	電子參考書
	電子期刊
	磁片

三、期刊查詢結果顯示的改變

1. 讀者在以本館 Webpac 查詢期刊後，若本館有訂此期刊，查詢出來的畫面將會先進入本館期刊合訂本畫面，但一般讀者的需求都是以查尋現刊是否到館及現刊的架號為主，所以此次改版將此做了改變。館訂期刊的部分若本館有建置期刊目次，將會做直接連結（見下圖一），讓讀者可以直接看到該期刊之目次，若有需要還是可以直接透過本館「個人資訊服務系統」申請文獻傳遞複印（見下圖二）。

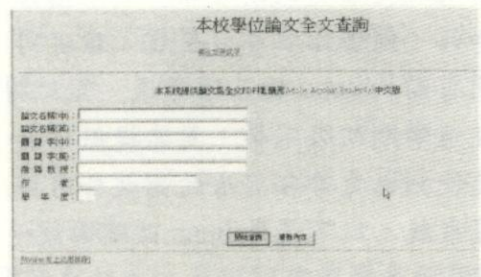


2. 若讀者查尋不到該期刊（見下圖），系統也會增加館際合作系統連結，讓讀者可以查詢其他學校是否有期刊，並向外校申請館際合作。

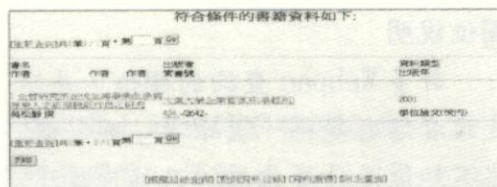


四、經授權之全文碩士論文顯示

各位讀者在查尋學校學位論文資料時，除了紙本的部分可以用 Webpac 查尋，經授權的製成電子檔論文的部分還可以使用本校學位論文查尋系統(如下圖一)，雖然功能足夠，但讀者在查尋 Webpac 時卻無法得知該論文是否有電子全文，若想知道則必須再查尋一次「學位論文查尋系統」，所以此次更新，將會在 Webpac 查尋介面中，將已有作者授權的紙本論文資料上，加註「全文檔的連結」(如下圖二)這將使得讀者在查尋時更加的便利喔！



(圖一)



(圖二)

五、查尋資料所在樓層標示

各位讀者是否有一個經驗，利用 Webpac，書是找到了，索書號也抄了，可是就是不知道書到底在幾樓？有鑑於此，這次 Webpac 的更新

計畫裡，我們也很貼心的在圖書資料中加入了圖書所在樓層的顯示囉。這樣一來按樓層索驥，您要的書自是「手到擒來」囉！

題名：Design and analysis of computer communication networks
 作者：Ahuja, Vijay
 出版者：Mcgraw-Hill Book Company
 語言：English 英語
 冊數：306 頁
 裝訂：平裝
 ISBN/ISSN：0070006970
 附註：Computer networks

出版地：New York
 資料類型：圖書
 高：24
 廣：17
 裝書號：
 出版年：1992

北編西函註總庫說明

財產編號	ISBN/ISSN	分類號	作者	部冊	裝訂	館藏地	資料	到館	預約	預約
			號	號	號		現況	日期	人	數
801001640000002		001.64	A287			圖書樓一 一般書庫區	在書 架上		0	
801001640000036		001.64	A287			圖書樓一 一般書庫區	在書 架上		0	

六、其他諸如在館藏無此筆資料時「中華民國遠距圖書服務」、「國家圖書館書目資訊網」的連結等等，還有許多讓讀者們便利的功能，就請大家拭目以待吧！畢竟大家利用圖書館Webpac的目的不就是要能夠快速且精確的找到我們所需要的資料嗎？

圖書館資料探勘應用系統搶先報

詹淑媛

在 92 年 9 月時，研究發展處徵詢各單位工作改善需求計畫題目，希望藉助教師專長提高本校行政效率。圖書館以「資料探勘應用系統」為題，提出校內服務專題計畫需求。承蒙學校及多位老師的支持，最後由資工系邱瑞山老師帶領其研究生團隊認領此計畫，將於 93 年 7 月 31 日結案。

計畫希望藉由師生與圖書館互動，主動發現其潛在需求進而提供關鍵服務。以落實顧客關係管理 (CRM) 理念，設計客置化服務，擬由人工智慧領域切入，配合資訊科技資料探勘 Data Mining 等技術，善用圖書館自動化系統紀錄並分析讀者的需求，從而建立一對一之個人化服務，以期增加讀者的滿意度，協助讀者有效地利用圖書館的資料。

具體實施策略有：

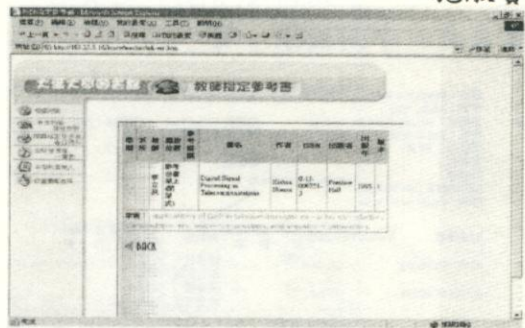
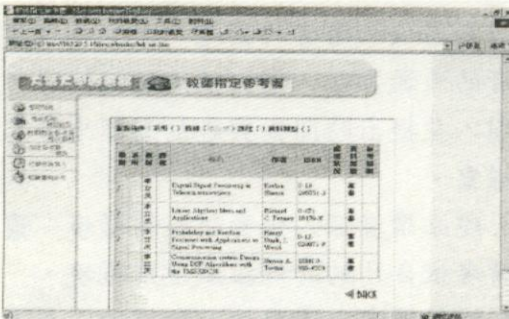
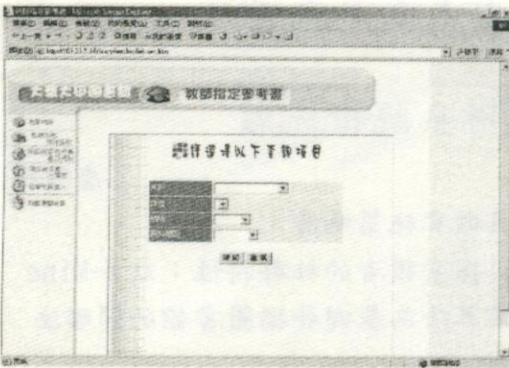
1. 探索讀者的社群特性：以 H-Mine 演算法為基礎發掘圖書館的關聯法則。
2. 動態偵測讀者的興趣：針對每位讀者的流通資料，建立個人興趣關聯圖，並提出時間對興趣的影響來計算權重。
3. 建立讀者個人化資訊服務環境：讓讀者依自己的喜好組織使用環境。
4. 提供讀者與圖書館互動園地：在查詢館藏目錄無所獲時，系統會自動搜尋書商書目資料，由讀者決定是否推薦採購。
5. 讀者可對館藏資料發表評論、及打分數，這些資訊將一併呈現在館藏查詢的結果中。

「教師指定參考書」進化版

施淑寶

為加強「教師指定參考書」使用功能，因此新增使用者填表功能及查詢功能選項，並撰寫管理者修改刪除功能，便於管理此系統，使它在使用管理上更加完善且發揮其功用。

1. 讀者在查詢項目下可依系所、課程、教師、資料類型等進行查詢。



2. 指定參考書一覽表功能上，可依系所查詢資料詳細狀況，讀者可依教師指定之圖書資料至參考台借閱，但請注意此資料限館內閱覽。



【服務新象】

SDI & DDS 專題選粹與文獻傳遞系統

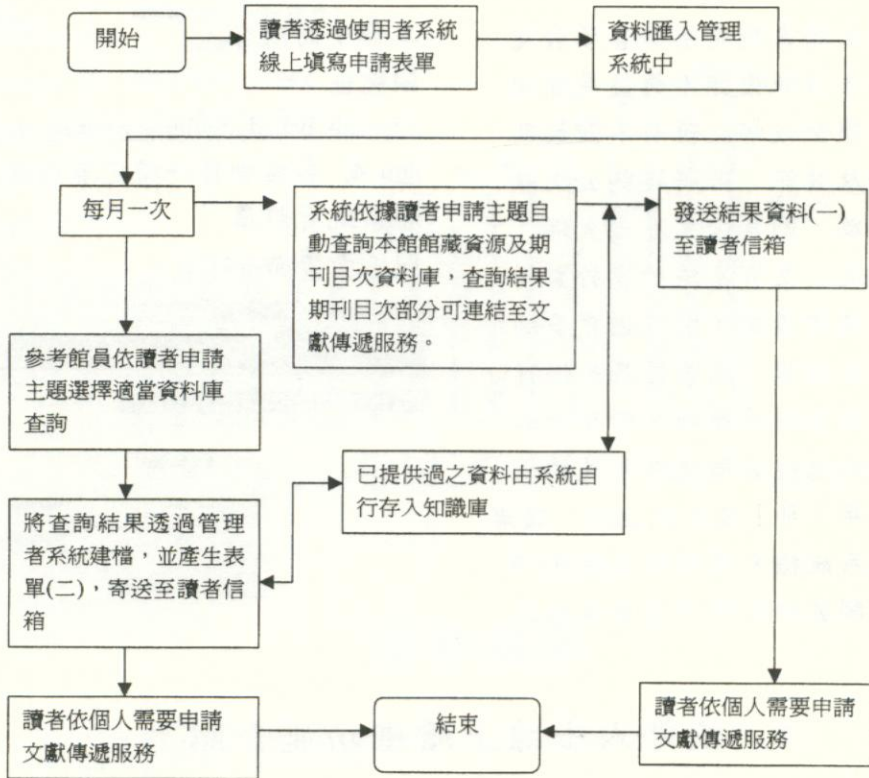
林佳琦

親愛的讀者，當你來到圖書館找資料時是否會覺得如茫茫大海不知如何下手呢？為提供讀者找尋資料的需求，並加強推廣本館現有之 SDI (Selective Dissemination of

Information 專題選粹服務) 及 DDS (Document Delivery Service) 文獻傳遞服務，故整合此二系統開發 SDI&DDS 系統希望能提供讀者更實用且方便的服務，另一方面也期望圖書

館所提供的服務系統能落實實施及運作。

一、系統架構流程說明



二、預期效益

1. 將圖書館的資訊服務從被動化為主動：SDI 服務與 DDS 文獻傳遞服務的搭配，對圖書館而言可以馬上提供方便即時的檢索服務，對讀者而言可以在自己的辦公室或宿舍內即可收到最新的文獻訊息。
2. 真正做到符合讀者個別需求的 SDI 服務：本規劃案中之 SDI 服務是針對每個使用者的特定需求，由圖書館主動傳送讀者所需的最新目

- 次資訊，系統是根據個別使用者所設定的檢索條件來檢索，所以最能切合讀者真正的需求。
3. 留存歷史資料 成為主題知識庫：每次讀者申請專題選粹後的歷史資料，皆可作為之後有老師、學生及讀者做相關研究時的參考，此舉不僅可節省圖書館服務上的人力並可以經時間累積，成為一參考選粹知識庫。

圖書館公務系統上線囉！

陳純真

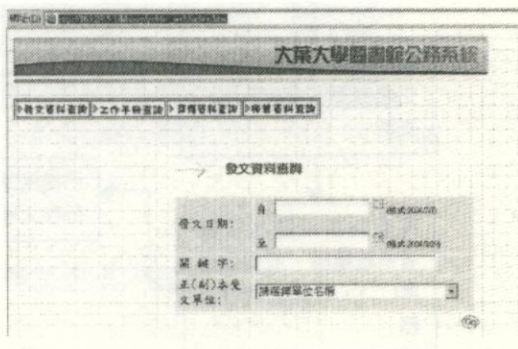
開發公務系統是解決各項公文存放、公告資訊後即不再復見等問題，並可讓全校師生瞭解本館最新各組業務及資訊，若將這些公文數位化後存放，則其公文可永久保存，若將此公文有系統的置於資料庫中，供讀者查詢，則可讓更多的人回顧公告內容，圖書館基於保存資料、利用資料的原則，於九十二學年度開始進行公用文件系統的規劃，於今年5月1日正式上線，讀者可透過此系統檢索查詢到本館92年起至今可開放的簡便行文及各組的

工作手冊內容。

☐網址：

http://lib.dyu.edu.tw/library/public_web/index.htm 或 本館網頁→特定資料庫→公務系統資料庫

☐檢索畫面如下：



校外人士線上續借功能介紹

謝旻璟

圖書館為使以校外人士身份至本館借書時，能與校內師生享有方便的線上續借服務，近日已完成線上續借程式之開發，即日起提供讀者網路續借服務。

服務說明：

1. 校外人士身份借書線上續借之帳號與密碼。

帳號：您的借書證字號。

密碼：預設值為借書證號後四碼。

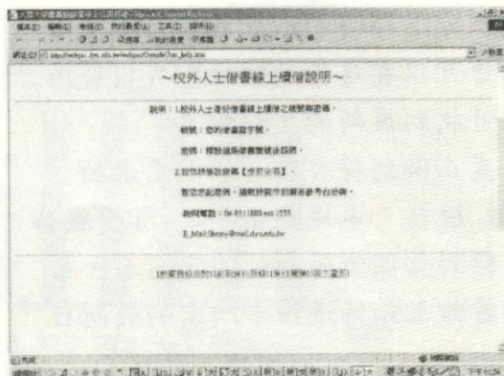
2. 若您想修改密碼可按【變更密碼】。若您忘記密碼，請親持證件到館至參考台洽詢。

詢問電話：04-8511888 ext 1533

E-Mail: library@mail.dyu.edu.tw

3. 相關參考網頁：

http://webpac.dyu.edu.tw/webpac/OutsideUser_help.htm

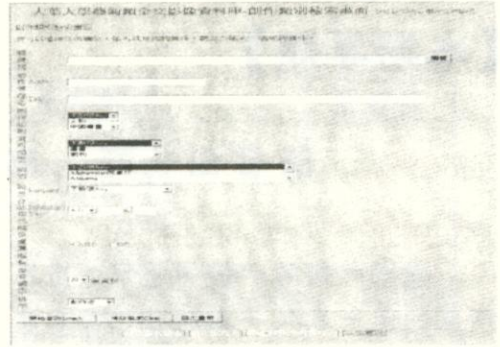


大葉大學藝術類全文影像資料庫上線囉！

陳瓊后

此資料庫是由本館自行建置的一套藝術類資料庫。資料庫的內涵是根據現有的館藏建置，現階段以紙本的館藏為主，涵蓋藝術類中西文一般書、參考書及期刊，爾後再擴及視聽型資料，截至4月底，共收集彙整29,000多筆資料。其目標為提供本校設計暨藝術學院或其他學科領域師生一套完整、便利的資料庫查詢系統，輔助其教學、研究活動，更便捷地獲取資訊。

位址：http://webpac.dyu.edu.tw/webpac/art/q_works.asp 或本館網頁→特定資料庫→藝術資料庫



週六日圖書館圖書館資源利用講習

陳佳幸

圖書館資源是應使用者之利用而生，為了鼓勵及協助本校師生善用館內圖書資源，提高教育功能與增進教學效果，於去年11月開始，新增週六日圖書館資源利用講習課程，期與教師合作，由專業館員解說指引，教師參與推廣的常態方式，促進圖書館資源被了解與利用。

※實施時間：每週六、日 10:00~12:00; 13:00~15:00

※實施方式：以免費講習，採團體報名，由老師帶隊。以班級為單位，班導師或課程老師事前向圖書館參考台登記，安排上課時間及課

程需求等事宜。至少5~40人為一單位，圖書館方受理登記。

※登記方式/時間：分為以下三種途徑/上課前三天皆可：

1. 請來電校內分機 1533(參考台)
2. 請到館填具報名表
3. 網上報名 (http://lib.dyu.edu.tw/library/service/LIBEDU/index_lib.asp)

※鼓勵方式：凡報名參加之班導師、課程老師，由本館發給參與「教學行政」輔導之證明；本紀錄可供本校教師提報年度評鑑參考。

※課程內容：

課程名稱	課程範圍	時數
圖書館服務介紹	◆圖書館各樓層及各項服務介紹 ◆圖書館線上公用目錄操作說明 ◆圖書館參考資訊系統說明	1.5 小時
館際合作系統介紹	◆全國館際合作系統 ◆聯盟借書證	1 小時
資料庫介紹與使用	◆可任選至多二個資料庫	1 小時

【本期專題】

圖書館物語 - 那一段在圖書館的故事

李虹誼

走過一排又一排的書架，盡目所望的是一本又一本的書，每本書都滿載著生活的全部，同時也記錄著時代的變化及演進，每個時代都會在這裡留下抹不掉的痕跡，不停的展示著屬於他們那個時代的豐功偉績，留給後代人們文化上的啟發。這個擁有數百年濃縮歷史的地方就是圖書館，一個有著豐富藏書，卻不停吸收當代知識的地方，一邊不停地擴展它的知識涵養，一方面又教育著人們創造更高峰的文明，一次又一次地登上高峰。

圖書館是每個愛看書的人最好的書籍來源，有數不清的藏書，可謂是「上知天文，下知地理」，這麼好的地方當然是我每個禮拜必去的，雖然要到圖書館得先費些力氣爬一段斜坡才會到，有些人喜歡坐遊園車去圖書館，只是為了省點力氣，可是我還是用雙腳走去圖書

館，這樣比坐遊園車快多了，而且在通往圖書館與設計學院的木棧道上，有時還會看到一些動物穿梭在樹林中，隨時隨地會發現驚奇，每一天遇見的動物也不一樣。圖書館對我而言是消磨時光最好的地方，除了在課與課之間的空閒時間外，對於我這種每天來回學校要一小時的人，有時也會提早到圖書館看些書，因為到學校上一堂課也要花一小時的時間，到不如提早到圖書館多吸收一些人文素養。在圖書館借過的書已不知有多少，借書的原因有很多，有的是為了課堂上的需要、有的是自己喜歡的、有的是為了培養興趣而借的，圖書館的書滿足了我的慾望，也讓我的知識與日增加。說到借書，我最討厭借到那種遭人蹂躪過的書，有些書被畫的花花綠綠，有些書遭火紋身或遭水災，看了就替那些書感到可憐，目前來講這些書都還是只佔小部份，

但是如果借書的人還是那麼沒公德心的話，這些書將會不停地增加。圖書館本著造福大眾的心意借書給我們，那麼我們應該要更小心的保護這些書籍，才可以讓書發揮最大的功效，也留給下一位讀者好的閱讀心情。

在大學四年的這段期間裡，圖書館陪伴我度過了許多美好時光，也吸收了不少的知識。我常走動的圖書館有四、五間之多，而我最喜歡的圖書館就是學校的，學校的圖書館藏書也許不是最豐富的，但是它的空間卻是最大、最舒適的，擁有的硬體設備也是最多的。基本上，我在圖書館還是以看書為主，比較少去利用其他的硬體設備。在圖書館裡有很多的座位可以坐下來看書，這些座位全都面向後面的山坡，圖書館的後牆是一大片由玻璃建造而成的，看書看累了還可以看到窗外，廣闊的視野令人心曠神怡，山坡上有種樹和植草皮，是最保護眼睛的綠色，有時還會看見鳥和蝴蝶在飛。有時候，我甚至只是坐在椅子上，看著窗外任由腦中的思緒自由的飛翔，而不去約束，就這樣消磨一些時光。我不停地讀過一本又一本書，每一本書都寫著不同的故事，每多看一個故事都會有不同的感觸，隨著書越看越多，思想也改變的越多，變得越來越成熟。看書對我而言，不只是文字上

的表意，而是文字所組成的內涵經過思考後與思想融合在一起，成就我的新思維。

與圖書館在一起的日子裡，每段時間裡，我所追求的總是不同的，有時看看本國文學、有時又看外國文學、有時是語文的、是電腦的，它總是不停地提供我所需要的，大部分的都可以滿足我，只有小部份的慾望是無法滿足的，因為圖書館無法到達十全十美的境界。而我們這些同樣喜愛享受閱讀的讀者，除了包容它的不完美外，更可以盡一份心力讓這一份不完美減少到最小，畢竟眾人的力量總是大過一個人的力量的。愛看書的人總是希望擁有更多的書，有更多還要更多，永遠無法滿足，可是只要多辦幾張圖書館的借書證，不只擁有更多的書，而是擁有好幾座的書庫，可以滿足自己那無窮無盡的慾望。再過不久就畢業了，離開學校也離開了我最愛的圖書館，到時我就得要再另尋一片天地來棲息，我想如果這個世界上少了圖書館的話，我將會寂寞地活過每一個未知的明天。

圖書館物語 - 那一段在圖書館的故事

小雲

從以前到現在，圖書館一直是我最愛的地方！我也不知道為什麼，圖書館對我就是有一種無法形容的吸引力！只要一有空，我總是往圖書館跑，我甚至可以待在圖書館裡一整天呢！

升上了大學，獨自一人離鄉背井，進入大葉就讀。剛開始一切都不熟，孤孤單單的一人，到了一個全然陌生的環境，覺得好難過、好想家！這時，我發現了佇立在半山腰上的美麗建築物，五角形的設計十分有特色，我便不由自主的受到吸引，朝向他的方向走去。原來他是一間圖書館呀！真是令我十分驚訝，因為他獨具匠心的設計，十分獨特，實在不易猜出是間圖書館呢！看到是我最喜歡、最夢寐以求的去處，我滿心歡喜，二話不說的便往裡頭衝。不是我「老王賣瓜，自賣自誇」，大葉的圖書館真的設計的十分漂亮，我敢說中部學校的圖書館都沒大葉來的獨特、漂亮！光是五角形的設計就十分的突出了，四周更是用好幾個大片的玻璃包圍著，使得戶外的陽光能輕易的照進來，灑了一地的金色光彩，帶給人充滿活力和朝氣的感覺！不僅僅這一點，館內的擺設以及規劃都十分的整齊、清潔，獨具匠心，一

進來就給人一種清新、乾淨的感覺。窗明几淨，隨著陣陣飄來的“書香”，心中感受到無比的平靜，不由的沉醉在其中，引發一股想好好博覽群書，好好吸收知識的強烈慾望。沉浸在書香氣息之中，在浩瀚、無止盡的書海裡，尋找知識的寶庫，這不是人生最值得的也是最重要的目的嗎？環顧完四周，我不經意的抬起頭，突然發現另一個更是令我驚訝的設計，那便是一大片透明的五角形天窗。乍看之下，很像是一個八卦的形狀，透明的設計使的天空的影像輕易的便能印入我的眼簾。雖然陽光也因此灑下，使我感到有些刺眼，但是天空澄淨的藍色，伴隨著片片如棉花糖般軟綿綿的白色雲朵，使我說什麼都不願意移開我的目光！

接著，我便走向二樓，朝著更裡面去探索。越往裡頭走，我發現的就越多，真是處處皆驚奇，一切比我原先想像的還豐富的多呢！就拿空間上來說吧，從外表乍看下，這棟五角形的建築物似乎顯的有些狹小，感覺空間一定受侷限不少。沒想到實地進去之後，比想像中的大多了，不僅如此，舉凡設備、器材、設施等等的一應俱全，該有的幾乎都有了，甚至比想像中

還多出許多呢！這讓我想起了一句英文的俗諺 “To see is to believe！” 這句話說的真是一點也沒錯！

再向上走去，到了三樓，看到一排排的書架，好多好多豐富的“食糧”，菜色豐富又多變化，真是令我高興極了，想馬上大快朵頤一番！雖然藏書方面可能因為受限於經費，比一些補助較多的名校來的遜色一些，但是對我來說，已經算是不錯的了。有醫藥的、有語文的等等，一般來說，該具備的都沒有少。好奇的我還爬上了四樓，發現還有許多原文書籍呢！雖然翻了一下，發現真是深奧難懂，相對的借閱的人也不多，但是能夠多方面的書籍都能注意以及兼顧到，即使是很少人會借閱的特定書籍，圖書館的用心真是令人滿感動的。

突然，一陣喧嘩的聲音引起了我的注意。我循著聲音來到了「影音視聽區」，發現大約三、四個女生，看起來似乎跟我一樣都是大一的新鮮人，對著電視螢幕你一言我一語的，唧唧呢呢的不知道在說什麼。一群人七手八腳的，一下子按電視機的按鈕，一下子又按著放映機的按鍵，個個一臉狐疑又不耐煩的表情。我在一旁觀察許久，猜想他們應該是不會使用放映機吧！但是我又不太確定，也不好意思。畢竟是一點也不熟的陌生人，這樣走過前去似乎有些唐突，若是會錯

意，誤解了他們，豈不是更丟臉！所以我一直猶豫要不要上前去提供幫助，默默的站在一旁偷偷的觀察著！也許是不自然的目光，他們似乎也感覺到了，紛紛朝向我這方向看來。「不好意思喔！請問你知道這個錄影機怎麼使用嗎？」果然，我猜的沒錯，他們真的不會使用錄影機。「喔！我還沒使用過耶！不過我試試看喔！」說完，我便向前去試著操作看看。因為從小便喜歡看影片，所以操作一般的錄影機還難不倒我。三兩下的功夫，電視螢幕上便出現了影像，也有聲音了。一群女生興奮的尖叫起來：「有了！有了！」「原來那麼簡單呀！」「哇！你好厲害喲！真是謝謝你呀！」看著她們投射來感激的目光，我不禁不好意思起來。「沒有啦！我也只會操作簡單的步驟而已，難一點的就不行了。」「不會啦！你很厲害了。我們用了老半天都一直看不到影像呢！」「對呀！對呀！謝謝你喲！」，接著她們就一直向我道謝。

帶著她們的感激離開，我覺得好高興！幫助別人真是一件好事，自己收穫好多呢！難怪別人總說“施比受更有福！”能夠幫助別人，表示你更有能力，得到的也會更多！現在我去圖書館也都盡量的提供幫助，正如我也受到許多親切的圖書館員給我的幫忙一般。謝謝你們，你們辛苦了！

【館藏饗宴】

新進中文資料庫

陳佳幸

<臺灣經濟新報>

臺灣經濟新報 <<http://www.tej.com.tw/>> (TEJ) 主要出版亞洲地區 (目前包括臺灣、中國大陸、香港、泰國、韓國、新加坡、菲律賓及馬來西亞) 財經及證券金融市場資訊, 協助使用者了解亞洲各區的企業情報及財務報表資料, 主要是從營運狀況, 市場表現到市場參與者看法三個大方向提供金融市場基本分析所需的資訊。

此資料庫為 2004 年教育部專款補助科資中心於 2003 年初問卷調查登記有需求及 2004 年擬訂購之學校使用『總體經濟及金融指標資料』以及『國內基金淨值及持股資料』兩個資料庫, 使用期限至 2004 年 12 月 31 日止。資料庫簡介:

總體經濟及金融指標資料(MA)

• 收錄年限: 年資料自 1961 年起、季資料自 1971 年起、月資料則自 1981 年起。

• 資料庫內容: 內容涵蓋景氣指標、國民所得、物價水準、貨幣金融、國際經濟、工業生產、商業統計、兩岸經貿等資料。

• 收錄範圍: 國內經濟部分, 政府部門發布的總體經濟指標共三十餘種資料均為收錄對象, 計約 3,000

項的國內總體經濟指標資料; 國際經濟部份共收錄 23 個國家之資料, 主要來源為國際貨幣基金會 (IMF) 出版的 International Financial Statistics (IFS) 以及 OECD 的 Main Economic Indicators

月刊, 以及其他報紙、期刊以維持資料之即時性。

國內基金淨值及持股資料(SE)

• 收錄年限: 日資料 1988 年起、持股資料自 1993 年 7 月起。

• 資料庫內容: 完整的國內發行的基金介紹, 如基金成立日期、基金成立資產、基金每日淨值、基金每週類股明細、及基金持股等資料。

• 收錄範圍: 所有國內投資信託公司所發行之基金, 包括投資海外之基金、國內封閉型、開放型基金、股票型及債券基金等。連臺灣經濟新報資料庫為 Intranet 版, 故只能在校園內使用, 歡迎把握多加利用。

(內容摘自科資中心簡介)

<博士論文資料庫>

謝旻璟

好消息！自 92 學年度起國科會科資中心所發行的微片資料以資料庫形式發行了。即日起，您在查找博士論文及國科會報告的時候有了另一個更方便的選擇。『國科會科資中心博士論文全文資料庫』目前先收錄博士論文，本資料庫收錄年限為 89～90 學年度各大學校院畢業之博士班研究生學位論文書目，資料欄位包括有：論文題目、研究生、指導教授、學校、系所、學年、論文編號、光碟編號，89 學年度 697 篇，90 學年度 593 篇。

『國科會科資中心研究報告全文資料庫』本資料庫收錄 87 年度起國科會補助之專題研究報告書目，資料欄位包括有：微縮編號、研究報告名稱、計畫主持人、執行機關、頁數、光碟編號、年度、類別、目次，研究報告內容涵蓋人文社會類 645 篇，大型計畫類 115 篇，科學教育類 101 篇。

連結網址：

圖書館首頁 -> 資料庫檢索 -> 館藏資料庫 -> 中文資料庫

敬請多加利用！

<新訂萬方資料庫>

施淑寶

此種資料庫是收集大陸數字化期刊，內容以學科內容分類有：基礎科學、農業科學、人文科學、醫藥衛生與工業技術。以期刊性質分類有：中華醫學會系列雜誌、大學學報、科學普及期刊、科技類文庫與英文版期刊。另有按期刊出版省市分類。

數字化期刊內文主要以 PDF 格式閱讀(少數為 HTML 版本)，跳出視窗可以提供使用者下載 Acrobat Reader 4.0 或 5.0，由於全文資料為

簡體中文，因此記得同時下載簡體字型，以避免亂碼產生。

※使用方式：請在 IE 瀏覽器之工具下網際網路選項中連線之 proxy server 設定加上 163.23.5.4 連接埠 3128 或 163.23.32.87 連接埠 3128 即可

※連結網址：圖書館首頁 → 資料庫檢索 → 館藏資料庫 → 中文資料庫

請多加利用。

新進 Springer-link 電子書聯盟

謝旻璟

Springer -Verlag 出版社成立於西元一八四二年，目前為德國最大的出版社，亦是世界最大的民營科學出版社之一。每年新出版的書籍將近 1800 種，並有超過 500 種的期刊，與約 800 種之系列書。

該出版社的作者都是在各領域中，享有國際聲望的專家，其中更有不少是諾貝爾獎的得獎人，同時作者亦以自己的作品獲得 Springer-Verlag 公司出版為一種榮耀。正是因為如此，全世界幾乎沒有一個自然科學家、技術工程人員或醫務人員沒有讀過 Springer -Verlag 出版的書籍。

SpringLink 為 Springer-

Verlag 所建置的網際網路資訊服務系統，其中包括電子期刊、電子版系列書和專家系統等。電子期刊部份已由全國學術電子資訊資源共享聯盟(CONCERT)引進。

Springer- Verlag 約有 800 種系列書以紙本方式出版，其中已有 22 種英文系列書為電子叢書，日後將逐漸增加。英文電子版系列書部份，依主題歸為電腦科學〈3 系列〉、化學〈8 系列〉、工程〈5 系列〉、環境科學〈2 系列〉、地球科學〈1 系列〉、生命科學〈6 系列〉、天文與物理〈8 系列〉和數學〈2 系列〉等 8 類。

請由圖書館首頁 ->中文->館藏電子資源->館藏電子書 進入

心理類十大好書前三名引介



書名：只要去做就對了！

作者：林慶昭

索書號：177.2 /4406-5

書評執筆：林佳琦

佛陀曾說：「我們這個人，就是我們思維的結果。」亦即我們是怎麼樣的人，往往是我們自己所認為、所認知的結果。「重要的不是發生了什麼事，而是你認為發生了

什麼事」，人有信心與否，大都與自己的生活環境以及看事情的態度有關，誠如本書英文題名所言「Just do it!」，作者林慶昭試著引述古今中外許多名人因信心而奮

鬥成功的例子及名言，再由此引伸、指引「信心力量」的巨大，希望透過這樣的勵志小品文能讓讀此書的讀者們能更謙遜而堅強的相信自己，勇敢踏出第一步，讓自信充滿自己的心靈，自然做起事來時成功的機率便會大增，至少也能從中



習得樂觀看事情的態度，讓你的人生朝向光明積極的態度，讓我們面對別人、對自己都充滿信心。

我們不能改變生命的長度，但是可以改變他的寬度！

書名：微笑，送給打擊你最深的人

作者：邱立屏

書索號：177.2/7707

書評執筆：詹淑媛

「向逆境乾杯，跟敵人致敬」，出自一名堅持過著平凡與自在生活的女子之手，本書共分四卷，每卷收錄近20則短文，皆為一連串的小故事、大道理所組成，或為抒情、或為議理，有著多種不同的風格。

生命—

生命不會只有一種姿態與面貌

成功—

只要找到路，就不怕路遠

勇氣—

用喜劇的方式來演繹悲劇的生命

美麗—

活出歲月的各種美麗

作者說：「她希望她的文章是老嫗能解，老少咸宜。」因此，本

書的用字遣詞極為淺顯，許多小故事也可能都是大家所耳熟能詳的，只是在經過作者一番巧妙的潤飾和精解之後，竟又賦予小故事新的生命和風貌了。另外，為了要讓讀者能更有參與感，本書也大量收錄現代時事及知名人士的話語做例證，諸如：911恐怖攻擊事件、空難、地震、政治家、企業家、運動家、新聞從業人員、藝人……因此，品讀此書的人，只要以一種輕鬆、悠閒的態度來面對之，即能於潛移默化之中，感受薰習、陶冶，從而踐履之。

在考驗面臨人生逆境與挑戰之際，本書值得讀者再三的玩味與省思。



書名: 站在有光的地方
作者: 吳若權
索書號: 177.2/2644-3
書評執筆: 陳純真

「擇對位置、站在有光的地方時，要盡情揮灑自我。走下舞台以後，記得把空間及掌聲，留給台上的人。」這是作者在書中的勵語。或許眾多人懂得站在有光的地方，那表示他聰慧，懂得爭取機會；但有些人會將有光的地方讓給別人站，讓其他人也能夠發光，這表示他心胸寬大，懂得關懷其他人，將掌聲分享給眾人，這是相當不容易的事啊！話說七分滿，是一種謙虛

的人生哲學，該如何學習做人謙虛的道理，只要尋找有光的地方，就會看到！

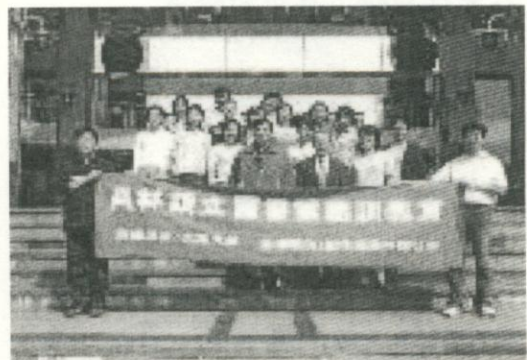
而不管你目前是在職場上或是待業中，自己行事風格，可以是一種特色，也可能因自己的特色而造成一些意想不到的後果，此書，可以讓你培養正確的職場觀念及做人態度，不論在任何場合，知所進退，行事得宜。

【活動剪影】

員林鎮立圖書館職訓教育

陳瓊后

彰化縣員林鎮公所為因應由行政院文化建設委員主辦的「公共圖書館強化計畫」，特委託本校圖書館舉辦【員林鎮立圖書館職訓教育】，而學校本著善用大學資源，協助社區公共圖書館增進服務專業知能，暨促進館際交流與合作之目的，遂承接此職訓教育計畫。課程



主題計有：〈圖書館資源使用服務〉、〈資料分編實務〉、〈資料庫(館際合作)上機演練〉、〈網路概論與網路工具(含上機)〉、〈資訊倫理〉、〈綜合座談與經驗分享〉，上課時程為 92 年 11 月 3 日至 92 年 11 月 10 日，其中 11 月 3 日始業式特別邀請本校校長 劉水深教授主持，校長代表學校歡迎員林鎮立

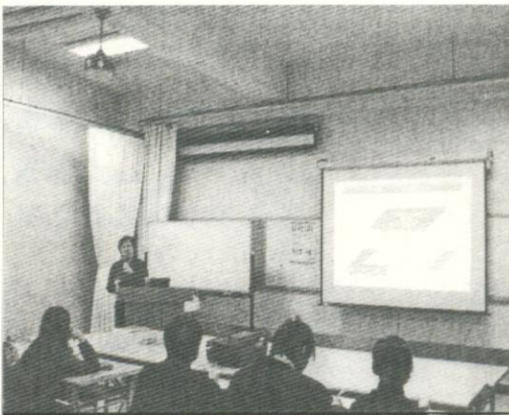
圖書館的同道，也期許學員能夠認真學習，有所收穫。在此要特別感謝擔任工作人員的同仁，謝謝他們事前完善的準備工作，及課程進行中的種種協助；也要感謝任課的同仁，費心地編寫教材及認真地上課態度。很高興這次的職訓教育能夠圓滿結束。

資料庫利用教育講習

陳佳幸

為了讓圖書館引進之電子資源，充分有效地被熟悉利用，本館於 92 年 11 月 26 日及 93 年 3 月 19 日，邀請金珊資訊公司專業講師張仲苓小姐蒞館，針對其公司所代理的資料庫進行教育訓練，講習資料庫有：

1. JCR-SE(Journal Citation Reports on the Web-Sciences Edition)
2. WOS-SSCI(Web of Science-Science Sciences Citation Index)



5. Bowker-Globalbooksinprint.com.with Reviews
6. Bowker-Ulrichsweb.com

另，於 4 月 7 日邀請台灣經濟新報專業講師陳月蓉小姐針對「台灣經濟新報」中的「總體經濟及金融指標資料庫」及「國內基金淨值及持股資料庫」兩種資料庫進行教育訓練。

兩位講者精闢的講解，相信對參加者在資料庫的使用上更能得心應用、觸類旁通，我們也非常感謝徐崇

宜老師、徐泰浩老師、姚品全老師、林福來老師、劉文祺老師等多位師生熱情的參與，希望在教師的帶動下，讓學生求知的觸角能延伸到更

廣更深的知識領域，讀者的支持是我們動力的泉源，我們會加油！因為有你們。

【網路巡禮】

主題地圖 (ISO-13250 Topic Map) 概論

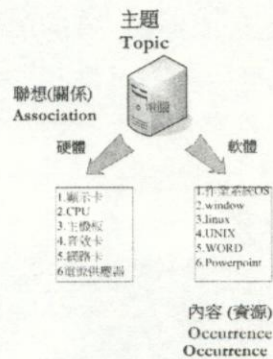
吳鳳庭

主題地圖這個名詞對我們來說是很陌生的，如果我們在網際網路上搜索，大概找到的都是介紹有關旅遊的地圖，那跟我們要介紹的主題地圖是完全不同的東西，先簡單的介紹觀念如果說任何有關空間實體或抽象的事物都可以都可以轉換成簡單的圖表，那麼你所能想到的人、事、地、物... 等等 任何一個主題的資訊，都可以用地圖來顯示現象或實體相互之間的關係與分布的情況，這種結合單一主題或類型的資料，所做成紀錄的地圖，便稱為「主題地圖」。

近年來資訊量的快速成長，大資料量的分析應用均可轉成數位化並將主題地圖的觀念加以延伸。根據統計，目前網際網路 (Internet) 上已有超過 80 億網頁，其使用者已超過四億二千萬相對於網路上日益龐大的資料量，搜尋引擎的功能卻未能同步成長，以為例 Yahoo 更僅有搜尋到十分之一資訊量的能力，最新發展的 Google 也只有搜尋到四分之一網

路資源的實力。嚴重的是，這些搜尋引擎會因為網路資源的種類龐雜，及開放式或封閉式的限制，對於專業研究的學者來說，其效應極低。一些網路專家為了提升專業資料的建置，針對知識資訊建置的標準、且順應跨學科領域的發展趨勢，提出了主題地圖 (Topic Map) 的觀念。於 1999 年獲得國際標準組織的認證，成為 ISO-13250 的規範。

主題地圖利用其分佈表列的方法連結其關連性，將資訊數位資料加以串聯加強資料搜索彈性及廣泛度，簡單的說，主題地圖即如同書本之書後主題索引一般。主題索引



的主要目的在於將某一主題範圍 (Knowledge Domain) 內的各主題及單一主題內之附屬子題列出，並建立見 (see) 及參見 (see also) 之參照關係，將具有關聯性之主題加以連接。

首先在各主題中找出其中關聯建立其相關性，再將其相關資訊做一個整合建立連結即是所謂主題地圖的 TAO 的觀念。

應用主題地圖的基礎架構，能為大量資料的搜尋如網際網路或相關知識的查詢提供有效的服務更可延伸作為知識管理的基礎，但主題地圖需要縝密的分析，制定有效的規則才能充分發揮其功能，這有賴專業領域的學者方能架構完整的主題地圖。

【資訊交流】

略談 Linux FTP 伺服器

吳婉真

一. FTP 的架構

FTP 通訊協定是採用戶端 / 伺服器端 (client/server) 架構。使用者可利用不同的 FTP 用戶端程式，透過 FTP 通訊協定，來跟 FTP 伺服器端連接，以上傳或下載檔案。

二. 匿名式的檔案下載

如果您沒有 FTP 伺服器專屬的帳號，有些 FTP 伺服器提供匿名 (anonymous) 登入的方式，您只要在帳號中填入 anonymous 密碼鍵入您的電子郵件位址，即可存取該 ftp 伺服器所放的資源。

三. 查看 FTP 版本

```
#rpm -ga vsftpd
```

四. 確認 vs-ftpd 是否已啟動

```
#telnet localhost 21
```

執行 vs_ftpd 的主機上執行此指令
五. 啟動(停止) VSFTP

```
#/etc/rc.d/init.d/vsftpd start(stop)
```

六. 不允許使用者匿名登入的設定
一般 FTP 預設允許使用者以匿名方式登入，如果您的 FTP 站是屬隱密性質的，便不希望任何人都能登入，便可取消此項功能。修改設定檔方式如下：

```
#vi /etc/vsftpd/vsftpd.conf
```

```
#Allow anonymous FTP?
```

```
anonymous_enables=YES(允許登入)
```

```
anonymous_enables=NO(不允許登入)
```

七. 設定不可登入的使用者

```
#/etc/vsftpd.user_list
```

八. 設定不可登入的主機及網域

```
#先啟動 tcp-wraoppers 功能，並利
```

用 /etc/hosts.allow 和 /etc/hosts.deny 檔案來限制登入的主機。檢查是否已安裝 tcp-wrappers：

```
#rpm -ga|grep tcp-wrappers
```

tcp-wrappers-7.6-34 出現此訊息表已安裝了

. 啟用 tcp-wrappers 功能：

開啟 /etc/vsftpd/vsftpd.conf 檔設定 tcp-wrappers=YES 親 SFTP 預設已啟動 tcp-wrappers 重新啟動 VSFTP

九. 設定 /etc/hosts.deny 檔(拒絕登入的主機或網域)

```
vsftpd:192.168.0.132 192.168.
```

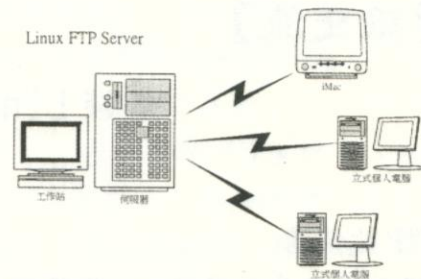
```
0.0/255.255.255.0
```

(拒絕登入 VSFTP 的 IP 位址及網路區段)

```
vsftpd:tony.flag.com.tw .
```

giga.com.tw(拒絕進入的主機及網段)

在大致了解 Linux FTP 的設定方式後，您是否對它不心存恐懼了呢？希望透過本篇的介紹能讓您對 Linux FTP 有更深層的認識。



【專題報導】

XML 簡介

林建祥

以現今的 Web 而言，HTML 仍是發行電子文件的標準規格。HTML 標籤著重於文件之版面編排與外觀格式，只有極少關於文件結構之描述者（如 <HEAD>、<META>、<BODY>... 等）。HTML 並不具備可擴展性，所以雖可使用 <META> 標籤在 HTML 文件中著錄 Metadata，但仍不夠理想。

HTML 無法描述文件結構，為了將文件結構化，一九九八年二月，美國 W3C 組織正式公佈 XML，XML 是

1986 年國際標準組織(ISO)公佈的「標準通用標示語言」(SGML)的精簡版/子集合。XML 卻摒除了 SGML 過於龐大複雜以及不易普及化的缺點。掌握了 SGML 其延展性、文件自我描述特性、以及其強大的文件結構化功能。它可促進各專業機構、不同產業界、學術界和特定應用領域發展各自標準的文件和訊息，以利資訊的交換、處理和相關衍生性資料加值服務。

總而言之 Html 僅能將文件排

版，XML 是將排版功能與文件結構化功能分開，也就是 XML 文件和訊息的主要特色在於它是結構以及資訊內容導向。結構化文件和訊息編碼方法的主要精神在於它可供其它電子資料交換傳遞。XML 技術本質

上的優勢和特色，使商務資訊流電子化產生根本上的改變，並在應用上提供更多維的可能性。

參考資料來源

<http://www.xml.org.tw/>

【工讀心情】

工讀心情一

蔡凱玲

一直以來，圖書館給我的印象就是看書、借書的地方。然而，當我親身踏進了這個領域，以一個小小工讀生的身分，逐漸熟悉環境時，我發現圖書館帶給我的感覺是如此的奇妙。

長期打工的經驗，我覺得圖書館給的薪資福利算是優渥，而且工作穩定，再加上親切的館員在旁細心指導，以及跟你一樣有著革命情感的工讀生與你相伴，若你有著認真負責的態度的話，我相信圖書館的工作一定可以勝任，而「認真負責的服務態度」更是圖書館的最高宗旨。

圖書館的設備日益改善，書籍豐富且多元化，讓我們也有更多的選擇，尤其是樓上的清茗坊，還是我的最愛呢！光線充足且淡雅的氣氛，舒適的沙發，都深深的吸引我，尤其落地窗看過去的景色令人

驚艷，在此偷偷的推薦給你們喔！歡迎跟我一起品嚐圖書館的秘密花園—清茗坊。

我喜歡觀察人來人往的行為舉止，因此在這裡打工讓我發現很多有趣的人事物，每個人專注看書的神情，令人驗證「認真的人是最美」，感覺在舒適的空間每個人抱持著嚮往的書籍，每一本書就好比是自己專屬的寶物，那種細細品嚐書香的神情，由衷的令人感到幸福，不知不覺的氣質油然而生，古人說：「三日不讀書，便覺面目可憎」，我想是有道理的吧！

圖書館帶給我的感情日益加溫，珍惜每分每秒在圖書館所能運用的資源，相信在圖書館的美妙打工回憶，在圖書館所結交的朋友，上司對我的體貼指導，將永駐我心！

工讀心情二

陳杭楷

剛進大葉時，就感覺圖書館的建築物很特別，可以算是大葉的特色之一，其裡面的設備與圖書應有盡有，跟之前所讀的學校是無法相比的，館員對於我不懂的地方都能盡力詳細解說，以及滿足我的需求，或許就是因為這樣讓我對圖書館留下一個很好的印象。

想也沒想到會進入圖書館工讀，就在一次 BBS 上的工讀公告

裡，讓我找到了這個機會，也沒想到圖書館是個資訊眾多的地方，一般人的印象都只是借書的好地方，但不盡如此，還有更多吸收知識的方式，它也讓我學到了，如何更善用圖書館資源，而館員對待工讀生，更是照顧。對於我來說，圖書館是一個取得資訊的好地方，更是吸收知識的好場所。

工讀心情三

黃智群

時間過得很快，轉眼間我在圖書館打工也將近一年的時間，當我還是大一新生的時候，就夢想如果可以在環境優美的圖書館中工作，是件多麼幸福美好的事，大三時終於如願以償。

還記得當初進來的時候，是什麼都不會的菜鳥，還好裡面的館員們都很有耐心的指導我，對工讀生也都很照顧，所以在工作的時候，心情都很愉快，日子也過得很實在，雖然工作很辛苦，但想到這也是為其他同學服務，就不覺得累了。我很感激圖書館給我這份工作，讓我在上課之餘，能

賺點生活費，不用再當伸手一族。

每天跟這麼多書在一起，對書有了一份深厚的情感，也對書有了更深一層的認識，書是讀者與作者之間的橋樑，也像是個寶藏，需要您來挖掘，才能了解它的好，而圖書館就像是大藏寶庫，希望同學們能夠多多來挖寶，或許您能夠找到一份屬於自己的寶藏。

【讀者園地】

圖書館 BBS 集錦

編輯小組

1. 請問這個系統 <http://163.23.33.114/index.html> (視訊隨選系統), 我在家裡可以看嗎? 還是只能在學校才看的到? 因為我在外面看影片都無法播放!

答:

視訊隨選系統現階段只能在校園內收看, 原則上只要在校園網路皆可看, 在下列地點設有專區, 皆已安裝播放軟體, 可直接存取使用:

- (1). 圖書館三樓設 VOD 系統專區。
- (2). 計算機中心 A402-2/A406/A506
- (3). 工學院 H726/H727/H729
- (4). 設計學院 G302A/G302B
- (5). 管理學院 A404/B406
- (6). 外語學院 J414 (資訊組)

2. 我預約書被通知回館了, 可是我已找到我要的書了, 可以請圖書館工作人員幫我取消預約嗎? 謝謝回答!

答:

預約服務是針對預約者特別做

該書保留三日

- (1). 若書未回館, 則無保留問題, 您可隨時取消預約
- (2). 若書已回館, 則書已為您特做保留, 若您未到館辦理取書, 則有爽約記錄, 為避免保留服務卻造成其他讀者權益受損, 若每學期爽約二次以上, 則該學期暫時無法使用預約服務, 故煩請您到館處理, 以免造成爽約, 謝謝(閱典組)

3. 若學校買的期刊有附光碟, 如大家說英語還是說學校買的是只有書呢? 請問圖書館有收起來嗎? 可以外借嗎?

答:

期刊有附光碟的部份, 皆放在圖書館三樓視聽區, 請至視聽區尋找並比照視聽資料外借, 但並不是每一個英語期刊的光碟圖書館都有喔! 請至圖書館館藏目錄, 資料類型選「期刊附件光碟」查詢即可。(期刊組)

4. 請問我已經預約書了, 是不是要去學校的信箱收信等館方通知? 那

學校信箱的密碼跟預約時輸入的密碼是一樣的嗎？是在大葉網站裡的網路郵局嗎？謝謝

答：

本館凡各項 e-mail 之服務，皆發送至學校電算中心所提供之 e-mail 信箱。您預約時所輸入的密碼為校園資訊系統的帳號與密碼，而電算中心的 mail 信箱之帳號與密碼不等於校園資訊系統。預約書回館通知 mail，您可於網路郵局收信或上圖書館網頁→館藏目錄→個人借閱資料查詢，查詢到您的預約書情況。(閱典組)

5 為什麼常常在電腦裡查詢書的資料，明明就寫在書架上就是找不到啊！之前也填過代客詢書的單子，可是沒有回應，希望以後可以妥善處理這方面的問題。

答：

當您填完代客尋書單，並由館員核對確定在書架上時，便完成受理。受理後我們會於您的取書日期內，由三位工讀生分別協尋，自 3/22 日起，若您有使用學校 e-mail 帳號，我們另提供 mail 通知服務：

- (1). 書一經協獲，立刻 mail 通知您前來取書
- (2). 尋書三次都未尋獲，則將資料現況改為「架上待尋」並發 mail 告訴您結果。另外通常

有尋獲的書，可能是讀者閱畢後未歸回原書架位置，導致暫時找不到；一經尋回，我們會再將資料現況更正為在書架上，繼續供讀者外借。(閱典組)

BBS 分類統計 92/11/01~93/04/30

1. 流通

(借還書、代客尋書、e-mail 通知、預約、開放時間)：44

2. 視聽：2

3. 館藏查詢：2

4. 儀器設備：5

5. 隨選視訊：2

6. 期刊/報紙：16

7. 閱覽環境：11

8. 採編(薦購、類號有誤)：6

9. 參考(資料庫)：2

10. 其他

(背包、捐書、鋼琴、工讀..)：23



【統計檔案】

館藏琳瑯

編輯小組

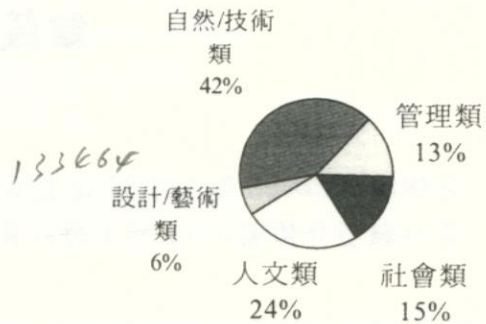
一. 分佈狀況(以 93 年 4 月 30 日止編目量計)

1. 資料類型分佈圖(以資料主體計算):

資料範圍	資料類型	資料數量		百分比
圖書	參考書(冊)	7,920	249,753	73.06%
	一般書(冊)	212,529		
	繪本讀物	945		
	期刊合訂本(冊)	18,520		
	學位論文(冊)	6,050		
	畢業專題(冊)	3,718		
	教師著作(冊)	41		
	本校出版品(冊)	10		
連續出版品	期刊(種)	1,658	1,910	0.56%
	報紙(種)	27		
	學報(種)	225		
輿圖資料	地圖(幅/軸)	562	564	0.16%
	地儀(座)	2		
小冊子	(冊)	1,587	1,587	0.47%
視聽資料	雷射唱片(片)	408	12,607	3.69%
	影音光碟(片)	2,818		
	錄影帶(卷)	4,837		
	錄音帶(卷)	3,637		
	幻燈片(套)	907		
靜態資料	教學圖表(件)	21	53	0.02%
	原件/複製照片(明信片)	32		
光碟電子資料	書目/全文資料庫(種)	72	1,500	0.44%
	多媒體光碟(片)	943		
	磁片(片)	20		
	電子圖書/參考書/期刊	465		
微縮資料	單片(片)	73,863	73,863	21.6%

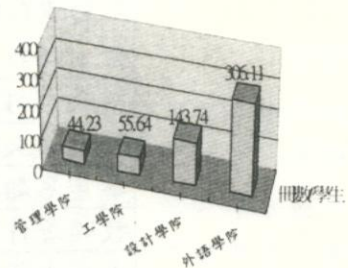
2. 資料類別分佈圖(以中西書十大類號歸納之):

學門領域	資料數量 (冊.種.件.卷)
管理類	44,737
社會類	51,507
人文類	81,957
設計/藝術類	21,203
自然/技術類	138,281



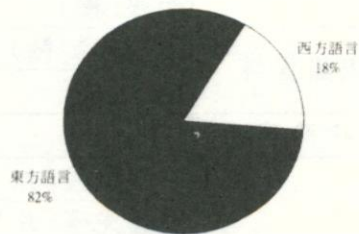
3. 各學院學生可使用圖書分佈圖:

	學生	圖書冊數	平均每位 學生可使 用冊數
管理學院	4,029	178,201	44.23
工學院	4,884	271,745	55.64
設計學院	1,076	154,667	143.74
外語學院	436	133,464	306.11



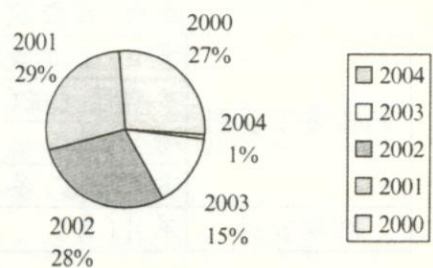
4. 資料語言分佈圖:

語言別	資料數量 (冊.種.件.卷)
東方語言 (含中, 日, 韓文)	277,835
西方語言(含英, 德, 荷, 法文)	59,850



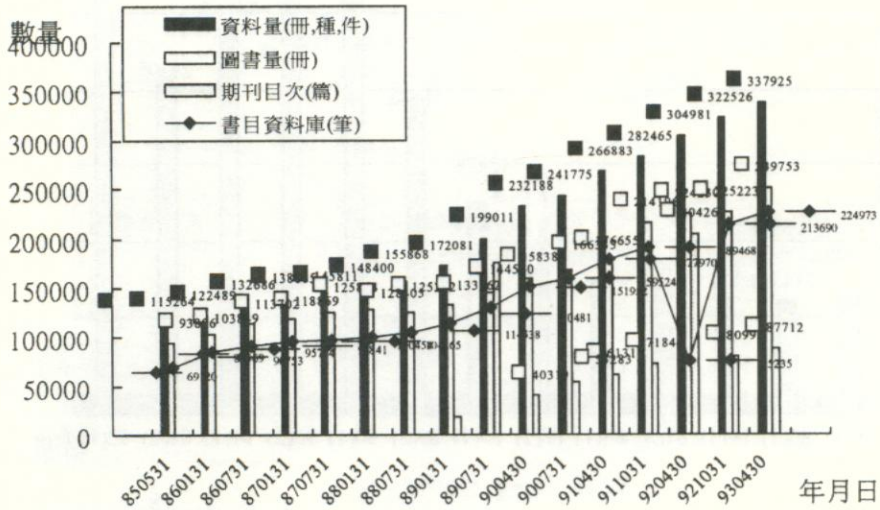
5. 資料出版年分佈圖

出版年	資料數量(冊.種.件.卷)
2004	416
2003	7,909
2002	14,592
2001	15,055
2000	14,278



二·成長狀況

資料庫成長圖



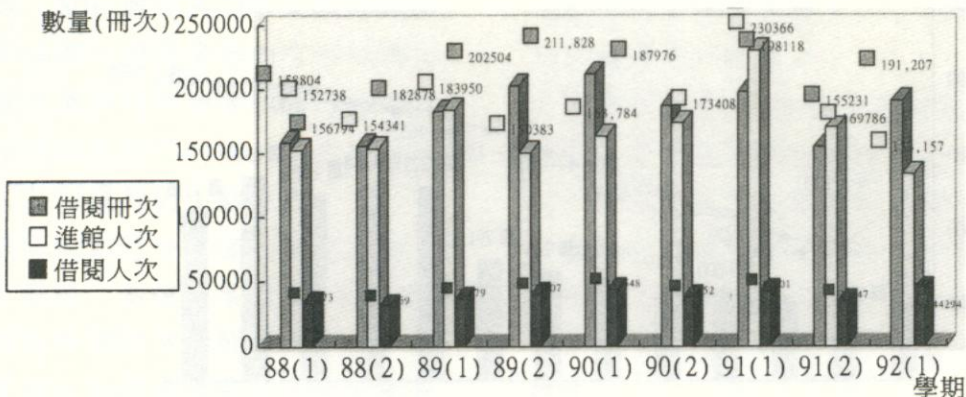
服務掇拾

(統計時間為 92 年 08 月 01 日至 93 年 01 月 31 日)

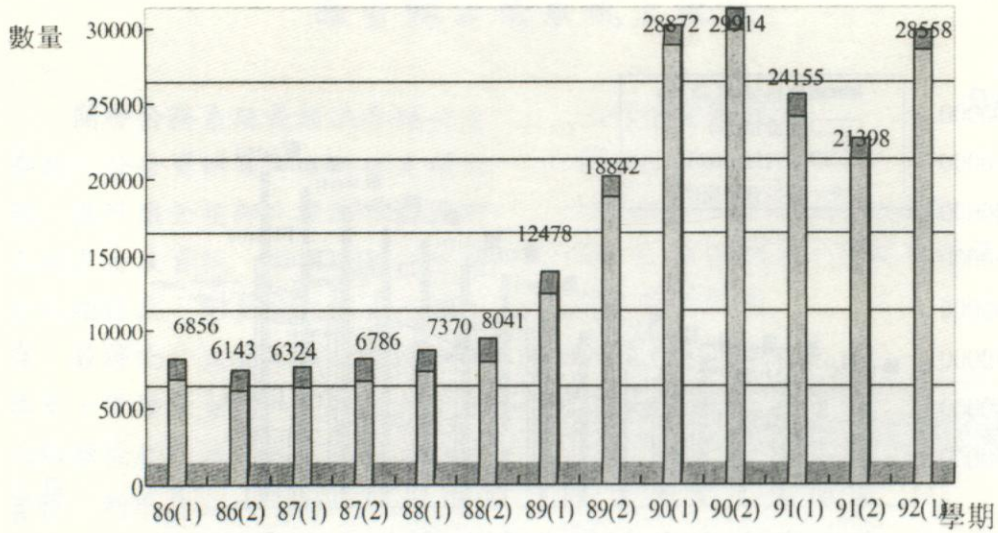
編輯小組

一. 圖書借閱冊次比較圖：平均每學期成長 14.05%

二. 讀者進館人次比較圖：平均每學期成長 1.7%

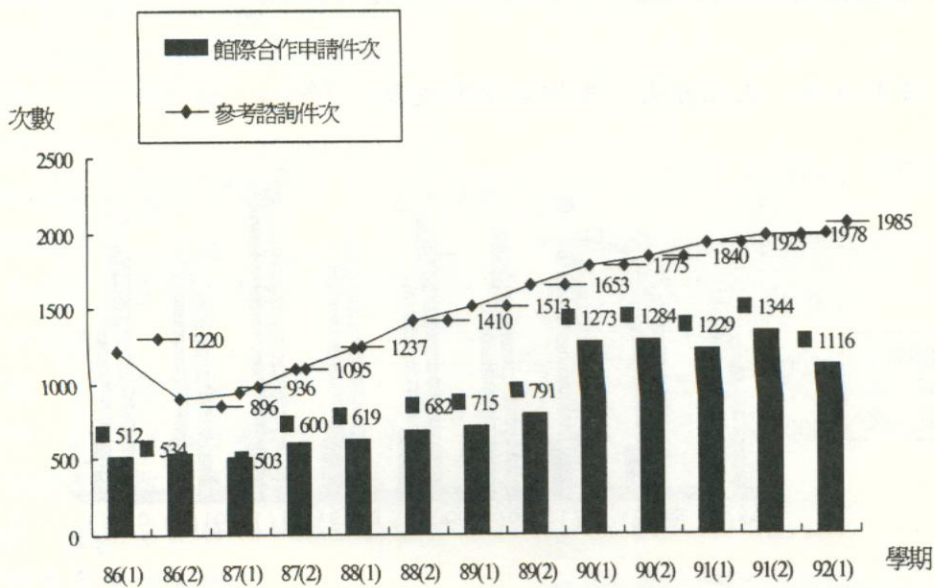


三. 光碟資料庫使用人次比較圖:平均每學期成長 15.28%

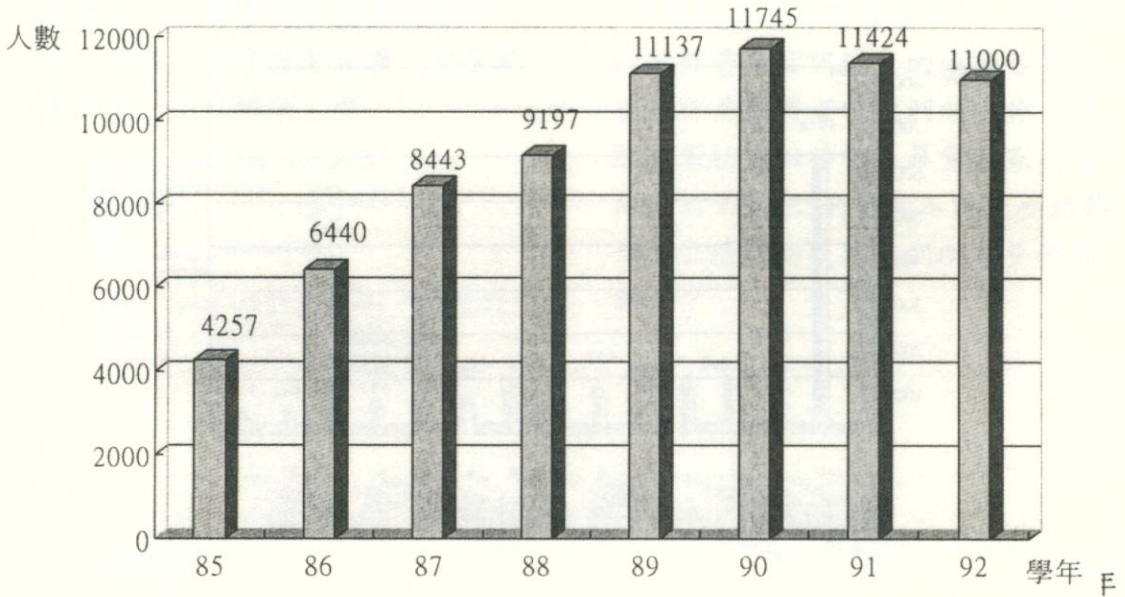


四. 館際合作申請件次比較圖:平均每學期成長 8.04%

五. 諮詢件次比較圖:平均每學期成長 4.76%



六. 服務讀者人數比較圖：平均每學期成長 15.93%

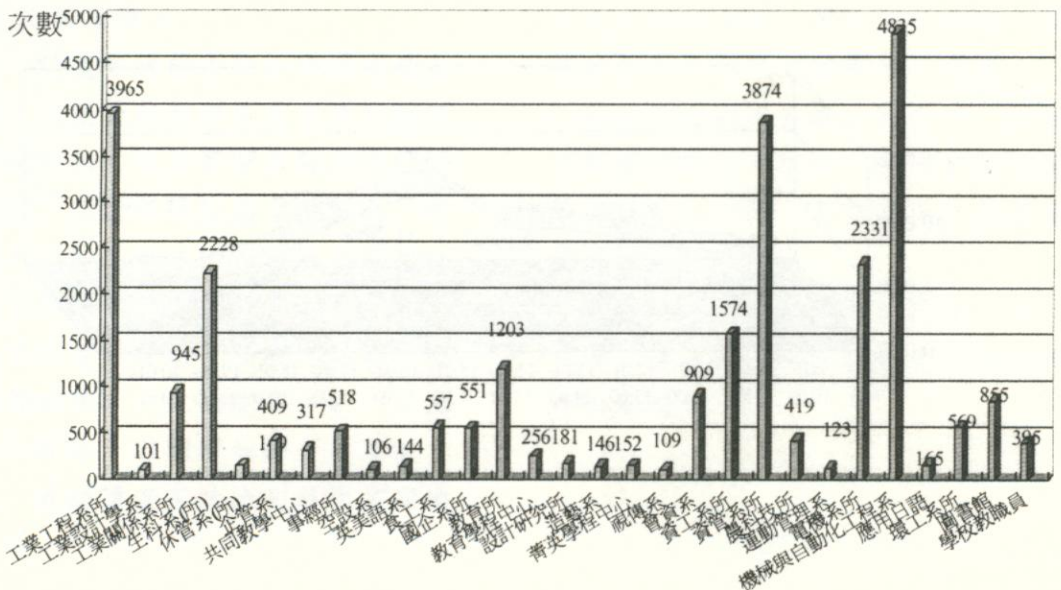


使用簡拔

編輯小組

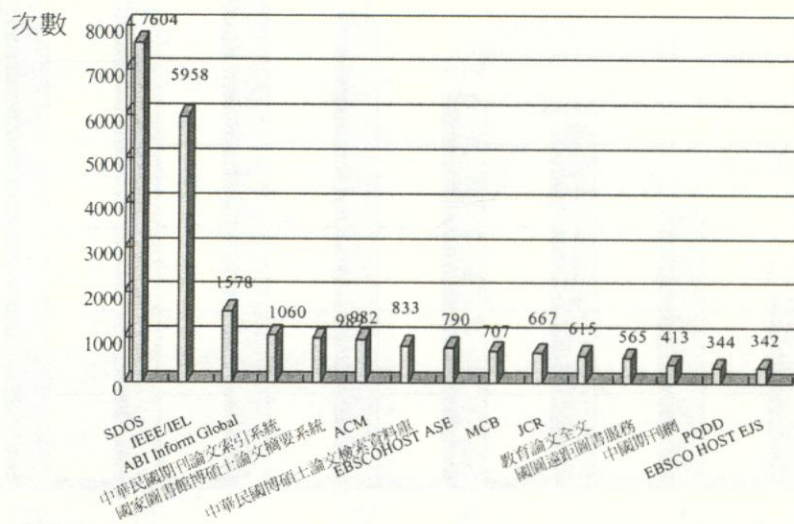
(統計時間為 92 年 08 月 01 日至 93 年 01 月 31 日)

一. 單位使用書目光碟排行榜



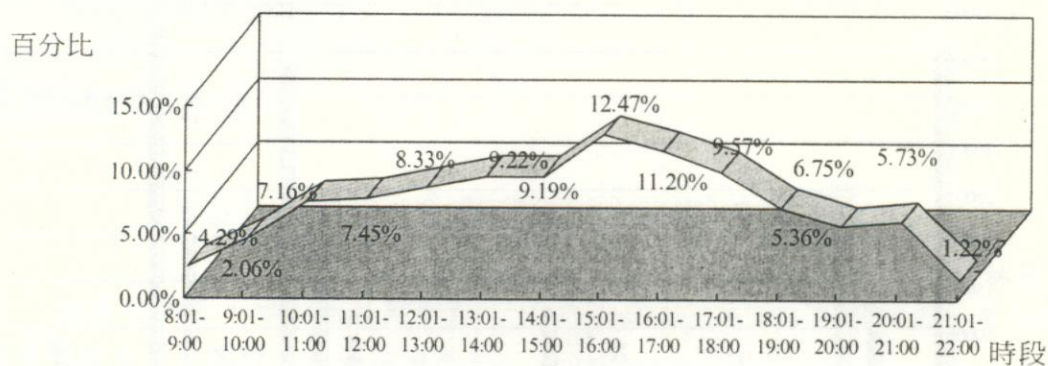
單位

二. 最受歡迎書目光碟網路排行榜



資料庫

三. 流通時段分佈圖：



四、各學院借閱圖書類別一覽表

借閱狀況 學院別	資料類別	自然類	管理類	設計類	社會類	文學類	合計
		工學院	4474 種 11271 次	847 種 1688 次	399 種 633 次	846 種 1466 次	2861 種 5538 次
管理學院		2331 種	3589 種	504 種	1433 種	3870 種	11727 種
		5553 次	10013 次	910 次	2679 次	8482 次	27637 次
設計學院		1264 種	173 種	2565 種	700 種	1739 種	6441 種
		2807 次	316 次	6088 次	1107 次	3032 次	13350 次
合計		8069 種	4609 種	3468 種	2979 種	8470 種	27595 種
		19631 次	12017 次	7631 次	5252 次	17052 次	61583 次

五. 圖書借閱排行榜

	書名 / 著者	借閱次數	類號	類別
1	中國文學史提要	53	820.9	圖書
2	ai 人工智慧	44	987.83	VCD
3	第 8 號當舖	43	857.7	圖書
3	ai 人工智慧	43	987.83	VCD
5	ai 人工智慧	41	987.83	VCD
6	大法師	39	987.83	VCD
6	冒牌老爸	39	987.83	VCD
6	楚門的世界	39	987.83	VCD
6	楚門的世界	39	987.83	VCD
6	將軍的女兒	39	987.83	VCD
6	將軍的女兒	39	987.83	VCD
12	大法師	38	987.83	VCD
12	西雅圖夜未眠	38	987.83	VCD
12	震撼教育	38	987.83	VCD
12	震撼教育	38	987.83	VCD
16	西雅圖夜未眠	37	987.83	VCD
16	冒牌老爸	37	987.83	VCD
18	大敵當前	36	987.83	VCD
18	大敵當前	36	987.83	VCD
18	The faculty=老師不是人	36	987.83	DVD

【館務鴻爪】

圖書館紀事(92/05/01-92/10/31)

編輯小組

日期	紀要
92.11.01	92.9.30 於NBINet 合作館館長會議正式提出申請加入會員，整合結果再追蹤。
92.11.01	92.10.15 行政會議通過「設計藝術數位資料庫評委會組織辦法」。
92.11.01	92.10.23 本館協助管院研究生論文「圖書館服務品質對使用者滿意度與再利用意願之研究-以某大學為例」問卷設計。
92.11.01	本館題出校內專案「大葉大學圖書館資料探勘應用系統」計劃，委由資工系邱瑞山老師執行。
92.11.01	開始進行「大學生圖書資訊使用素養服務系統建置芻議-以大葉大學為例」校內專案計劃。
92.11.01	免費網路電子書、電子期刊彙整掛網。
92.11.02	服務新知第二十一期出刊。
92.11.03	員林鎮圖書館職訓教育始業式。
92.11.04	南開技術學院贈送本校圖書 8,000 餘冊。
92.11.14	館員詹淑媛參加「九十二年彰雲嘉地區大專校院聯盟圖書館館際合作會議」。
92.11.15	館訊第十五期出刊。
92.11.15	新書精選第三十二期出刊。
92.11.15	門廳展覽活動-創思設計營結業式與大創意獎參賽作品展。
92.11.18	正式實施「週六日圖書館資源利用講習」活動。
92.11.18	館員吳婉真、謝旻璟參加「NBINet 92 年度全國圖書館書目資訊網合作編目研習會」。
92.11.20	周祖教文教基金會蒞館參訪。
92.11.26	金珊資訊公司張仲苓小姐受邀蒞館進行資料庫教育訓練。
92.12.01	門廳展覽活動-造藝系學生版畫展。
92.12.03	館員詹淑媛參加「彰雲嘉地區大專院校聯盟圖書館館際合作研討會」。

- 92.12.05 舉辦「心理類十大好書票選」(12/5~12/14)。
- 92.12.05 服務新知第二十二期出刊。
- 92.12.10 舉辦徵集知識庫館藏資源文摘活動。
- 92.12.10 新進館藏SpringerLink電子書。
- 92.12.15 新書精選第三十三期出刊。
- 92.12.16 館員施淑寶參加「中華民國期刊論文索引系統十週年慶」。
- 92.12.17 館員陳佳幸參加「中部大學圖書館聯盟聯席座談會」。
- 92.12.19 館員陳瓊后參加「中華圖書資訊學教育學會九十二年度年會暨研討會」。
- 92.12.19 配合校慶舉行二手書、期刊拍賣活動(12/19~12/20)。
- 92.12.26 館員詹淑媛參加「雲嘉地區大專院校聯盟九十二年度聯盟年度大會」。
- 92.12.29 門廳展覽活動-十校聯合展覽。
- 93.01.01 館員詹淑媛小姐榮升圖書館資訊組代理組長。
- 93.01.01 新增教育部專款補助「台灣經濟新報」資料庫。
- 93.01.03 服務新知第二十三期出刊。
- 93.01.05 舉辦「中國時報開卷好書展示」(1/5~1/11)。
- 93.01.08 檢送各單位系所學期末還逾期圖書清單。
- 93.01.15 新書精選第三十四期出刊。
- 93.01.20 館員黃斐籃小姐離職。
- 93.02.05 每日服務流量系統上線。
- 93.02.10 「圖書館輪班管理原則」奉准通過。
- 93.02.14 館員林建樺先生喜獲麟兒。
- 93.02.15 新書精選第三十五期出刊。
- 93.02.16 館員李昕耘小姐離職。
- 93.02.19 「紅城集讀書會」第三期開始招生。
- 93.02.23 招募志工。
- 93.02.25 三樓清茗坊展覽-膝望之墊個人展。
- 93.02.26 組長詹淑媛參加「九十二年度全國公私立大學校院圖書館館長聯席會」。
- 93.03.05 美加國際扶輪社蒞館參訪。
- 93.03.05 服務新知第二十四期出刊。
- 93.03.05 本館支援管院學生專題「大葉大學電子出版管理系統」及「大葉大學研討會資訊管理系統」系統功能諮詢。

- 93. 03. 10 館員陳瓊后參加「CONCERT 九十三年度座談會」。
- 93. 03. 15 新書精選第三十六期出刊。
- 93. 03. 16 贈書彰化縣內鄉鎮圖書館。
- 93. 03. 16 林啟超所長蒞館為同仁上課，主題為「課程設計的概念」。
- 93. 03. 17 組長詹淑媛參加「台灣電子書供應合作社籌備會第二次會議」。
- 93. 03. 19 金珊資訊公司張仲苓小姐受邀蒞館進行資料庫教育訓練。
- 93. 03. 22 設藝數位資料庫系統第一階段驗收完成。
- 93. 03. 23 本館協助管院研究生論文「圖書館服務品質對使用者滿意度與再利用意願之研究」問卷掛網。
- 93. 03. 25 館員陳佳幸參加「中華圖書資訊館際合作協會」會議。
- 93. 03. 29 新增 31 種物理學門電子期刊免費連線使用。
- 93. 03. 30 新增圖書館校外人士線上續借/預約功能。
- 93. 03. 31 台灣經濟新報陳月蓉小姐受邀蒞館進行資料庫教育訓練。
- 93. 03. 31 門廳展覽活動-大葉大學工設系畢業展。
- 93. 04. 01 舉辦「悅讀活動-小說票選」。
- 93. 04. 01 處理中研院動物研究所贈與之期刊合訂本 300 箱, 共約 108 種期刊。
- 93. 04. 05 教育部管科會蒞館參訪。
- 93. 04. 05 服務新知第二十五期出刊。
- 93. 04. 08 舉辦「文學類十大好書票選」(4/8~4/14)。
- 93. 04. 09 門廳展覽活動-柯比意空設系作品展。
- 93. 04. 15 新訂「萬方資料庫-數字化期刊」。
- 93. 04. 15 新書精選第三十七期出刊。
- 93. 04. 19 門廳展覽活動-空設系畢業展。
- 93. 04. 21 館員林建樺先生金榜題名本校資管研究所。
- 93. 04. 23 擬聘楊旻洲、趙方麟、鄧婉玲、陳淑瑜、廖賢娟、蔡嘉鴻老師為設計藝術數位資料庫作品評選委員會委員。
- 93. 04. 29 門廳展覽活動-造藝系工廠期中成果展。
- 93. 04. 29 「圖書館借書規則部份條文修訂」-增加可借冊數/增列退休教職員借書條文, 正式行文實施。
- 93. 04. 30 公務系統&專題選粹服務/文獻傳遞服務系統正式上線。
- 93. 04. 30 藝術類全文影像資料庫上線。
- 93. 04. 30 提報 93 學年度預算書送交會計室。

【編輯室語】

陳佳幸

曾經在網路上看到介紹一家非常特別的飯店 - 「圖書館大飯店」(Library Hotel)，這家飯店位於紐約的文化精華區 - 麥迪遜大道 (Madison Avenue) 和四十一街之間，附近有著名的「紐約公共圖書館」(New York Public Library) 和「皮爾龐特·摩根博物館」(Pierpont Museum)。

「圖書館大飯店」擁有六十間各式舒適房間，對愛書人而言，它其實更像一個私人俱樂部。一走進旅館，你會發現大廳桃花心木的典雅書架所圍繞，書架上自然有琳琅滿目的書籍。住房登記櫃檯後面的牆上，都仿照圖書館卡片目錄櫃檯的樣式裝飾、布置，讓愛書人倍感親切。

樓層及房間的命名，也與眾不同。它是以前一般圖書館最常使用的「杜威十進分類法」(Dewey Decimal System) 的類目名稱來取名的，像六樓為「科技」(Technology)、三樓為「社會科學」(Social Science)、九樓為「歷史」(History)；房間則以各小類命名，如七樓「藝術」該樓的 001 號房間是「建築」房、002 號房間為「繪畫」房、003 號房為「表演藝術」房，每間房間會提供與這個房間名稱相關的書籍。您可選擇自己喜歡學科的房間，在旅途的休憩中，還可盡情地閱讀書籍。 /

這麼特別的飯店，會不會吸引您呢？

(本文內容取材：自由電子新聞網)

徵稿



大葉圖書館館訊 17 期

- 一、來稿文長 2000 字以內，請以稿紙撰寫 (存磁片更佳)
- 二、截稿日期：93 年 10 月 20 日
- 三、本刊度來稿有權修改，若不願者請於來稿上註明。
- 四、下期專題：圖書館的另一種聲音
- 五、來稿經刊出，將致稿酬 600 元



意見欄

為徵詢您的寶貴意見，豐富
未來館訊的內容並提供您最想獲
知的訊息，請您不吝給我們批評
指教，謝謝您！

建議事項

希望下期刊載內容

貼
郵
票

大葉大學 圖書館 緘
彰化縣大村鄉山脚路一一二號
電話：(04)八五一八八
傳真：(04)八五一〇七一

5

1

5

請逕投本館一樓置物區「讀者意見信箱」